



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	PEDAGOGIA	CAMPUS	SEDE
Departamento:	TEORIA E PRÁTICA DA EDUCAÇÃO - DTP		
Centro:	CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES - CCH		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome: <b>Literatura Infantil</b>		Código: 10422	
Carga Horária: 68	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2020	
<b>1. EMENTA</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Princípios histórico e teórico- metodológicos da Literatura Infantil para subsidiar práticas educativas em instituições escolares e não escolares</li></ul>			
<b>2. OBJETIVOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender os referenciais teórico-metodológicos que privilegiem práticas educativas com textos literários</li><li>• Estudar e refletir sobre os diferentes gêneros literários</li><li>• Elaborar estratégias e recursos didáticos para ler, apresentar e contar histórias em contextos escolares e não escolares</li></ul>			
<b>3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aspectos históricos da literatura infantil</li><li>• Os gêneros literários na literatura infantil</li><li>• Literatura infantil como possibilidade de realizações humanizadoras</li><li>• Recursos e Estratégias para ler, contar e apresentar histórias</li><li>• Práticas pedagógicas e literatura infantil em contextos escolares e não escolares</li></ul>			
<b>4. REFERÊNCIAS</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)</li></ul> <p>CHAVES, M. (Org.). <b>Prática pedagógica e literatura infantil</b>. Maringá: Eduem, 2011. (Col. Formação de professores EAD, n.44).</p> <p>COELHO, N. N. <b>Literatura Infantil</b>: Teoria, análise e didática. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2000</p> <p>GIOTTO, C. G. G.S; SOUZA, R. J (org). <b>Literatura e Educação Infantil</b>. (Vol.1) 1ª. Ed. Campinas-SP: Mercado das Letras, 2016</p> <p>SALUT, E. <b>A casinha do tatu</b>. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2017. Coleção girassol</p> <p>SOUZA, R. J; MOTOYAMA, J.F.M; SILVA, V.S; VAGULA, V.K.B; (orgs). <b>A arte narrativa na infância</b>: práticas para o teatro da leitura e a contação de histórias. Campinas-SP: Mercado das Letras, 2015</p>			
<b>4.2- Complementares</b>			
BARBOSA, R.A. <b>Contos africanos para crianças brasileiras</b> . São Paulo:			

Paulinas, 2004

CHAVES, M. Contar histórias de autores e personagens: realizações pedagógicas de encanto e ensino. In: TOZETTO, S. S. (Org.). **Professores em formação: saberes, práticas e desafios**. Curitiba: Intersaberes, 2015, p. 210-236.

CASCUDO, C.. **Lendas Brasileiras**: Câmara Cascudo. Rio de Janeiro, Ediouro, 2000

CUNHA, M. A. A. **Literatura Infantil**: teoria e prática. 18 ed. São Paulo: Ática, 1999.

ROCHA, R. **O que é, o que é?** v. 2. São Paulo: Salamandra, 2015.

SOUZA, H. S. **A centopeia que pensava**. 9. ed. São Paulo: Salamandra, 2015. Coleção uma centopeia muito especial.

Profª Drª Maria Eunice França Volsi  
Coordenadora do Curso de Pedagogia

Prof. Dr. Aparecida Meire Calegari Falco  
Chefe do DTP

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

Aprovado em Reunião do  
DTP

Em, 29 / 03 / 2018

Maria Eunice França Volsi  
APROVAÇÃO DO CONSELHO  
ACADÊMICO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	PEDAGOGIA	CAMPUS	SEDE
Departamento:	TEORIA E PRÁTICA DA EDUCAÇÃO - DTP		
Centro:	CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES - CCH		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome: <b>Literatura Infantil</b>	Código: 10422		
Turma(s):	Ano de Implantação: 2020	Periodicidade: Semestral	

**Verificação da Aprendizagem**

[www.pen.uem.br](http://www.pen.uem.br) > [Legislação](#) > [Normas da Graduação](#) > [Pesquisar por Assunto:Avaliação](#)

Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.

Número mínimo de avaliações = 2 (duas)

<b>Avaliação Periódica:</b>	<b>1ª</b>	<b>2ª</b>	<b>3ª</b>	<b>4ª</b>
<b>Peso:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		

1ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA:

A nota resultará de pelo menos duas atividades como prova escrita, e/ou trabalhos: análise e/ou produção de textos, relatos, trabalhos em grupo, etc, com valor de zero a dez.

2ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA:

A nota resultará de pelo menos duas atividades como prova escrita, e/ou trabalhos: análise e/ou produção de textos, relatos, trabalhos em grupo, etc, com valor de zero a dez.


AVALIAÇÃO FINAL:

Será constituído de uma prova escrita individual de todo o conteúdo ministrado na disciplina.

Profª Drª Maria Eunice França Volsi  
Coordenadora do Curso de Pedagogia

**Prof. Dr. Aparecida Meire Calegari Falco**

Chefe do DTP

  
Aprovação do Departamento  
Aprovado em Reunião do

DTP

Em, 29 / 05 / 2018

  
Aprovação do Conselho Acadêmico