



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	PEDAGOGIA	CAMPUS	SEDE
Departamento:	TEORIA E PRÁTICA DA EDUCAÇÃO - DTP		
Centro:	CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES - CCH		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Educação e Currículo		Código: 10469	
Carga Horária: 68	Periodicidade: SEMESTRAL	Ano de Implantação: 2023	
1. EMENTA			
Fundamentos históricos, políticos e culturais das teorias curriculares.			
2. OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none">• Analisar as teorias curriculares e suas articulações com os documentos orientadores para a Educação Básica• Refletir sobre as diferentes concepções e paradigmas curriculares• Conhecer as Diretrizes Nacionais Curriculares para Educação Básica e relacionar com o currículo escolar			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<ul style="list-style-type: none">• Concepções e paradigmas das teorias curriculares: teorias não-críticas, críticas e pós críticas• Possibilidades e limites das inovações curriculares frente às necessidades sócio históricas• A construção do modelo curricular brasileiro: aspectos históricos e limites• As Diretrizes Nacionais Curriculares para Educação Básica e o currículo escolar: análises e implicações			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			
ARROYO, Miguel. Currículo: Território em disputa . Petrópolis, RJ, Vozes, 2011			
BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular . Educação Infantil e Ensino Fundamental. 3ª ed. Brasília: MEC, 2017.			
BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica . Brasília, DF: MEC, SEB, DICEI, 2013.			
CANDAUI, V. M. Didática, currículos e saberes escolares . Rio de Janeiro: DP&A, 2001.			
MOREIRA, A. Currículos e programas no Brasil . São Paulo: Papirus, 1995.			
MOREIRA, A. Currículo, cultura e sociedade . São Paulo: Cortez, 1994.			
SILVA, Tomaz Tadeu da; MOREIRA, Antônio Flávio (orgs). Territórios			

contestados: o currículo e os novos mapas políticos. 3ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

4.2- Complementares

SILVA, Tomaz Tadeu.(org) **Alienígenas em sala de aula:** Uma introdução aos estudos culturais em Educação. Petrópolis, Rio de Janeiro, Vozes, 1995

SILVA, Tomaz Tadeu. **Documentos de Identidade:** Uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte, Ed. Autêntica, 2002

COSTA, M. V. **O currículo nos limiões do contemporâneo.** Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

FERNANDEZ ENGUITA, M. **Escola, Trabalho e Ideologia.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

FORQUIN, Jean Claude. **Escola e Cultura.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

GIROUX, H. **Teoria crítica e resistência em educação.** Petrópolis: Vozes, 1986.

GOODSON, I. **Currículo: Teoria e História.** Rio de Janeiro: Vozes, 1995.

LIBÂNEO, José Carlos; ALVES, Nilda (org). **Temas de Pedagogia:** Diálogos entre didática e currículo. São Paulo: Cortez, 2012

LOPES, A.; MACEDO, E. **Currículo:** debates contemporâneos. São Paulo: Cortez, 2002.

LOPES, A.; MACEDO, E. **Disciplinas e integração curricular:** história e políticas. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

MACEDO, Roberto Sidnei (org). **Currículo e Docência:** Tensões contemporâneas, interfaces pós formais. Salvador, Ed. UNEB, 2003

SAVIANI, N. **Saber escolar, currículo e didática.** Campinas: Autores Associados, 2003.

SAVIANI, D. **Pedagogia Histórico-Crítica.** Campinas: Autores Associados, 2003.

SILVA, T. T. **Identidades terminais.** Petrópolis: Vozes, 1993.

SILVA, T. T. **O que produz e o que reproduz em educação.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

SILVA, L. E. **Reestruturação curricular:** novos mapas culturais, novas perspectivas educacionais. Porto Alegre: Sulina, 1996.

SACRISTAN, José Gimeno (org). **Saberes e incertezas sobre o currículo.** Porto Alegre: Penso, 2013

SNIDERS, G. **Para onde vão as pedagogias não diretivas.** Lisboa: Moraes, 1974.

Prof. Dr. Aparecida Meire Calegari Falco
Chefe do DTP

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

Aprovado em Reunião do
DTP

Em, 23 / 05 / 2018

Profª Drª Maria Eunice França Vo
Coordenadora do Curso de Pedagogia

APROVAÇÃO DO CONSELHO
ACADÊMICO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	PEDAGOGIA	CAMPUS	SEDE
Departamento:	TEORIA E PRÁTICA DA EDUCAÇÃO - DTP		
Centro:	CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES - CCH		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Educação e Currículo	Código: 10469		
Turma(s):	Ano de Implantação: 2023	Periodicidade: Semestral	

Verificação da Aprendizagem

www.pen.uem.br > [Legislação](#) > [Normas da Graduação](#) > [Pesquisar por Assunto:Avaliação](#)

Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.

Número mínimo de avaliações = 2 (duas)

Avaliação Periódica:	1ª	2ª	3ª	4ª
Peso:	1	1		

1ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA:

A nota resultará de pelo menos duas atividades como prova escrita, e/ou trabalhos: análise e/ou produção de textos, relatos, trabalhos em grupo, etc, com valor de zero a dez.

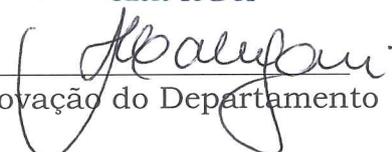
2ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

A nota resultará de pelo menos duas atividades como prova escrita, e/ou trabalhos: análise e/ou produção de textos, relatos, trabalhos em grupo, etc, com valor de zero a dez.

AVALIAÇÃO FINAL:

Será constituída de uma prova escrita individual de todo o conteúdo ministrado na disciplina.

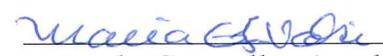
Prof. Dr. Aparecida Meire Calegari Falco
Chefe do DTP


Aprovação do Departamento

Aprovado em Reunião do
DTP

Em, 29 / 05 / 2018

Profª Drª Maria Eunice França Volsi
Coordenadora do Curso de Pedagogia


Aprovação do Conselho Acadêmico